

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Нижекамский химико-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»
(НХТИ ФГБОУ ВО «КНИТУ»)



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УР
Н.И. Никифорова
«14» апреля 2021 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине (модулю)

ФТД.02 Родной язык

Направление подготовки 13.03.01 «Теплоэнергетика и теплотехника»


Профиль Энергообеспечение предприятий


бакалавр
квалификация

Очная
форма обучения

Нижекамск, 2021 г.

Составитель ФОС:
Доцент
Ст. преподаватель





Г.Р.Ганиева
Б.М. Мирдиянова

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры иностранных языков,
протокол от 03.03 2021 г. № 7

Зав. кафедрой




Г.Р. Ганиева

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания кафедры электротехники и энергообеспечения предприятий,
реализующей подготовку основной образовательной программы
от 19.03 2021 г. № 7

Зав. кафедрой



Е.В. Тумаева

Эксперт:

Руководитель ООП
Профессор кафедры ЭТЭОП,
НХТИ ФГБОУ ВО «КНИТУ»



Д.Б. Вафин

Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием этапов формирования в процессе освоения дисциплины

Компетенция:

УК - 4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Индикаторы достижения компетенций:

УК - 4.1 Знает возможности и инструменты современных коммуникативных технологий для академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном языке;

УК - 4.2 Умеет применять широкий спектр современных коммуникативных технологий в профессиональной сфере, использовать приемы и методы различных коммуникаций адекватно задачам совместной академической и профессиональной деятельности, в том числе на иностранном языке;

УК - 4.3 Владеет навыками применения современных коммуникативных технологий, включая информационно-коммуникационные, для взаимодействия в академической и профессиональной среде, в том числе на иностранном языке.

(ФТД.02 Родной язык -Татарский язык)

| <i>Индикаторы достижения компетенции</i> | <i>Этапы формирования в процессе освоения дисциплины</i> | | | | <i>Наименование оценочного средства</i> |
|---|---|--|------------------------------------|--|---|
| | <i>Лекции</i> | <i>Практические занятия</i> | <i>Лабораторные занятия</i> | <i>Курсовой проект (работа)</i> | |
| УК-4.1 | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Тема1,Тема2,Тема 3, Тема 4,Тема 5,Тема 6, Тема 7</i> | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Устное сообщение, дискуссия, реферат, контрольная работа</i> |
| УК-4.2 | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Тема1,Тема2,Тема 3, Тема 4,Тема 5,Тема 6, Тема 7</i> | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Устное сообщение, дискуссия, реферат, контрольная работа</i> |
| УК-4.3 | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Тема1,Тема2,Тема 3, Тема 4,Тема 5,Тема 6, Тема 7</i> | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Устное сообщение, дискуссия, реферат, реферат, контрольная работа</i> |

(ФТД.02 Родной язык -Русский язык)

| <i>Индикаторы достижения компетенции</i> | <i>Этапы формирования в процессе освоения дисциплины</i> | | | | <i>Наименование оценочного средства</i> |
|--|--|---|-----------------------------------|-------------------------------------|---|
| | <i>Лекции</i> | <i>Практические занятия</i> | <i>Лабораторные заня- тия</i> | <i>Курсовой проект (работа)</i> | |
| УК-4.1 | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6</i> | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Реферат, дискуссия, кон- трольная работа</i> |
| УК-4.2 | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6</i> | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Реферат, дискуссия, кон- трольная работа</i> |
| УК-4.3 | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6</i> | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Реферат, дискуссия, кон- трольная работа</i> |

Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

(ФТД.02 Родной язык -Татарский язык)

Очная форма обучения

| <i>Оценочные средства</i> | <i>Кол-во</i> | <i>Min, баллов</i> | <i>Max, баллов</i> |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|---------------------------|
| <i>Устное сообщение</i> | <i>1</i> | <i>10</i> | <i>15</i> |
| <i>Реферат</i> | <i>1</i> | <i>16</i> | <i>30</i> |
| <i>Дискуссия</i> | <i>1</i> | <i>10</i> | <i>15</i> |
| <i>Контрольная работа</i> | <i>1</i> | <i>24</i> | <i>40</i> |
| <i>Итого:</i> | | <i>60</i> | <i>100</i> |

(ФТД.02 Родной язык -Русский язык)

Очная форма обучения

| <i>Оценочные средства</i> | <i>Кол-во</i> | <i>Min, баллов</i> | <i>Max, баллов</i> |
|---|----------------------|---------------------------|---------------------------|
| <i>Реферат</i> | <i>1</i> | <i>20</i> | <i>25</i> |
| <i>Дискуссия</i> | <i>1</i> | <i>16</i> | <i>25</i> |
| <i>Контрольная работа (итоговая)</i> | <i>1</i> | <i>24</i> | <i>50</i> |
| <i>Итого:</i> | | <i>60</i> | <i>100</i> |

Шкала оценивания

| Выражение в баллах: | Словесное выражение | Критерии оценки индикаторов достижения при форме контроля: |
|----------------------------|----------------------------|---|
| | | зачет |
| 60 - 100 | Зачтено | Оценка «зачтено» выставляется студенту, если ответы на вопросы по темам дисциплины последовательны, логически изложены, допускаются незначительные недочеты в ответе студента, такие как отсутствие самостоятельного вывода, речевые ошибки и пр. |
| Ниже 60 | Не зачтено | Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если студент не знает основных понятий темы дисциплины, не отвечает на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя. |

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Нижнекамский химико-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Подготовительный факультет
Кафедра иностранных языков

Направление подготовки: 13.03.01 «Теплотехника и теплоэнергетика»

Профиль: «Энергообеспечение предприятий»

Перечень дискуссионных тем

по дисциплине: ФТД.02 Родной язык – Татарский язык

1. Хәзерге татар әдәби телендә диалектлар.
2. Лексикада тарихи үзгәрешләр.
3. Сөйләм теле үзенчәлекләре.
4. Образлы фразеологик әйтелмәләр.
5. Татар теленен фразеологиясе, мәкаль һәм әйтемнәре.
6. Татар теленен сүзлек составы.
7. Телнен сурәтләү чаралары.
8. Татар телендә гарәп – фарсы алынмалары.
9. Эмоциональ – экспрессив сүzlәр.
10. Неологизмнар һәм архаизмнар.
11. Татарларда исемнәр һәм фамилияләр

Студенты выбирают одну из предложенных тем.

Формирование умения компетентно и плодотворно обсуждать жизненно важные проблемы, доказывать и убеждать, аргументировано отстаивать свою точку зрения, опровергать мнение оппонента.

Критерии оценки:

Максимальная оценка: для очной формы обучения 15 баллов

Минимальная оценка: для очной и формы обучения 10 баллов

Студент выступает с проблемным вопросом – тах 7 баллов; min – 5 баллов;

Высказывает собственное суждение по вопросу, аргументировано отвечает на вопросы оппонентов тах 5 баллов; min – 3 баллов;

Демонстрирует предварительную информационную готовность к обсуждению тах 3 баллов; min – 2 балла.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Нижекамский химико-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Подготовительный факультет
Кафедра иностранных языков

Направление подготовки: 13.03.01 «Теплотехника и теплоэнергетика»

Профиль: «Энергообеспечение предприятий»

Темы устных сообщений

по дисциплине: ФТД.02 Родной язык – Татарский язык

- 1) Татар матбугаты тарихы;
- 2) Татар газета-журналлары;
- 3) Шәһәр һәм республика театрлары;
- 4) Танылган татар артистлары;
- 5) Шәһәрнең мәдәни тормышы;
- 6) Фестивальләр;
- 7) Музейлар тормышы;
- 8) Шәһәр бездәге күргәзмәләр;
- 9) Күренекле татар рәссамнары.

Подготовить информационную речь (5 минут) по одной из выбранных тем.

Критерии оценки:

Максимальная оценка: очная форма обучения 15 баллов;

Минимальная оценка: очная форма обучения 10 баллов;

Актуальность и значимость темы тах 4 баллов; min – 3 баллов;

Полнота раскрытия темы тах 4 баллов; min – 2 балла;

Артистизм и выразительность выступления тах 3 баллов; min – 2 балла;

Ответы на вопросы тах 4 баллов; min – 3 балла.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Нижекамский химико-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Подготовительный факультет
Кафедра иностранных языков

Направление подготовки: 13.03.01 «Теплотехника и теплоэнергетика»
Профиль: «Энергообеспечение предприятий»

Темы рефератов
(очная форма обучения)

по дисциплине: ФТД.02 Родной язык – Татарский язык

- 1) Татар горөф-гадәтләре
- 2) Йолалары, бәйрәмнәре
- 3) Татар милли киемнәре
- 4) Татар бизәнү әйберләре
- 5) Халкымның кул эшләре
- 6) Халык авыз иҗаты жанрлары
- 7) Йола фольклоры

Подготовить информационную речь (5 минут) по одной из выбранных тем.

Критерии оценки:

Максимальная оценка: для очной формы обучения 30 баллов

Минимальная оценка: для очной формы обучения 16 баллов

Самостоятельность работы, max 10 баллов, min 4 балла;

Актуальность и значимость темы, max 5 баллов, min 4 балла;

Полнота раскрытия темы, max 5 баллов, min 3 балла;

Артистизм и выразительность выступления, max 5 баллов, min 2 балла;

Ответы на вопросы, max 5 баллов, min 3 балла.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Нижнекамский химико-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Подготовительный факультет
Кафедра иностранных языков

Направление подготовки: 13.03.01 «Теплотехника и теплоэнергетика»
Профиль: «Энергообеспечение предприятий»

Комплект заданий для контрольной работы (итоговая)

(очная форма обучения)

по дисциплине ФТД.02 Родной язык – татарский язык

Вариант 1

1. *Исем, сыйфат, сан сүз төркемнәренә морфологик анализ.*
Көзге карангы төннең нурлы йолдызлары Шаһбазны беренче мәртәбә менә шул картның авыл читендәге өендә каршылайлар.
2. *Алмашлыкка морфологик анализ.*
Барысын да үз аршының бедән үлчәмә.
3. *–ча/- чә, -лата/- ләтә, - тай/-тәй, -ын/-ен, -лай/-ләй кушымчаларын исем, сыйфат, сан, фигыль нигезләренә ялгап, күбрәк рәвешләр ясап язарга.*
4. *Бирелгән фигыльләргә затланышлы фигыльләр буенча барлык заман формаларында (барлыкта-юклыкта) төзәргә.*
Оч (I з.,к.с.) кис (II з.,б.с.)
5. *Бирелгән фигыльләргә затланышсыз фигыльләр буенча барлык һәм юклык формаларында язарга.*
Эшлә, сана.
6. *Фигыльләргә морфологик анализ.*
Таралды, куанам, торып калган.
7. *Затланышсыз фигыльләргә морфологик анализ.*
 - 1) Кайдадыр фермадан кайтучы кызларның жыры ишетелә.
 - 2) Зөфәр чәйгәутырганчы, радионы борып куйды.

Вариант 2

1. *Исем, сыйфат, сан сүз төркемнәренә морфологик анализ.*
Тукайның үз жаны кебек кадерле өч аты бар.
2. *Алмашлыкка морфологик анализ.*
Безнең бер-беребезгә беркайчан да авыр сүзләр әйткәнебез юк.
3. *–ча/- чә, -лата/- ләтә, - тай/-тәй, -ын/-ен, -лай/-ләй кушымчаларын исем, сыйфат, сан, фигыль нигезләренә ялгап, күбрәк рәвешләр ясап язарга.*
4. *Бирелгән фигыльләргә затланышлы фигыльләр буенча барлык заман формаларында (барлыкта-юклыкта) төзәргә.*
утыр (I з.,б.с.) яшә (II з.,к.с.)

5. Бирелгэн фигыльлэрне затланышсыз фигыльлэр буенча барлык һәм юклык формаларында язарга.

Бел, жырла..

6. Фигыльлэргә морфологик анализ.

Ябынды, кыенлаша, көтеп алам..

Критерии оценки:

Максимальная оценка: для очной формы обучения 40 баллов

Минимальная оценка: для очной формы обучения 24 баллов

Максимальный балл за контрольную работу составляет 40, минимальный балл 24. Из них:

- задание 1 –таx 6 баллов; min – 4 балла;*
- задание 2 –таx 6 баллов; min – 4 балла;*
- задание 3 –таx 6 баллов; min – 4 балла;*
- задание 4 –таx 7 баллов; min – 4 балла;*
- задание 5 –таx 7 баллов; min – 4 балла.*
- задание 6 –таx 8 баллов; min – 4 балла.*

Для того чтобы контрольная работа считалась сданной, необходимо написать ее на 24 баллов и выше. При повторном переписывании контрольной в итоговый рейтинг идет средний балл по всем попыткам

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Нижекамский химико-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Подготовительный факультет
Кафедра иностранных языков

Направление подготовки: 13.03.01 «Теплотехника и теплоэнергетика»
Профиль: «Энергообеспечение предприятий»

Дискуссия

по дисциплине ФТД.02 Родной язык – Русский язык

Тема: Основы ораторского мастерства

Действующие лица дискуссии:

Команда. В игре принимает участие 2 команды (утверждающая и отрицающая). Утверждающая защищает тему игры, отрицающая команда опровергает тему игры.

Судьи. Их задачи – решить, какая команда оказалась более убедительной и доказала свою позицию. Судьи заполняют протокол игры, в котором отмечают области столкновения позиций команд, указывают сильные и слабые стороны выступлений участников команд. Они должны прокомментировать и обосновать свое решение.

Таймкипер – человек, который следит за соблюдением регламента и проведением дискуссии.

Сценарий дискуссии.

Суть дискуссии – убедить нейтральную третью сторону (судей) в том, что ваши аргументы лучше вашего оппонента.

Основные элементы дискуссии.

Тема.

Утверждающая сторона. В дискуссии участники утверждающей стороны пытаются убедить судей в правильности своих позиций.

Отрицающая сторона. Участники отрицающей стороны хотят доказать судье, что позиция утверждающей стороны неверна или что интерпретация темы и аргументация своей позиции спикерами утверждающей стороны имеют недостатки.

Критерии оценки:

умение аргументировано и логично излагать свою точку зрения

Максимальная оценка: для очной формы обучения 25 баллов;

Минимальная оценка: для очной формы обучения 16 баллов;

Студент выступает с проблемным вопросом, max 7 баллов; min 4 баллов;

Высказывает собственное суждение по вопросу, аргументировано отвечает на вопросы оппонентов, 6 баллов; min 4баллов;

Демонстрирует предварительную информационную готовность к обсуждению, max 6 баллов; min 4 баллов;

Грамотно и четко формулирует вопросы к выступающему, max 6 баллов; min 4 баллов.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Нижнекамский химико-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Подготовительный факультет
Кафедра иностранных языков

Направление подготовки: 13.03.01 «Теплотехника и теплоэнергетика»
Профиль: «Энергообеспечение предприятий»

Темы рефератов
(очная форма обучения)
по дисциплине ФТД.02 Родной язык – Русский язык

1. Русский национальный язык XVII – XIX в.
2. Русский язык советского периода.
3. Современное состояние русского языка.
4. Речевое общение.
5. Канцеляризмы, речевые штампы и речевые стандарты.
6. Диалектные слова и их стилистическая оценка.
7. Профессионализмы и их употребление.
8. Жаргонизмы и их стилистическая оценка.
9. Новые слова.
10. Устаревшие слова.
11. Заимствованные слова
12. Фразеологизмы и их употребление.
13. Риторика как наука.
14. Основы ораторского искусства.
15. Дискутивно-полемическое мастерство.
16. Культура поведения. Речевой этикет.
17. Этика делового общения.
18. Этикет и международные отношения.
19. Этикет общения по телефону.
20. Официально-деловой стиль.
21. Из истории русского делового письма.
22. Интернациональные свойства официально-деловой письменной речи.
23. Научный стиль.
24. Публицистический стиль
25. Язык средств массовой информации.
26. Культура разговорной речи.

Реферат выполняется по одной из предложенных тем и должен представлять собой грамотное и логичное изложение имеющихся в научной литературе концепций. Объем реферата должен быть не менее 5-ти и не более 15-ти печатных страниц через 2 интервала. В реферате должны присутствовать следующие структурные элементы: правильно оформленный титульный лист, оглавление, введение, основная часть (может делиться на главы), заключение, список литературы.

Критерии оценки:

Максимальная оценка: для очной обучения 25 баллов

Минимальная оценка: для очной обучения 20 баллов

Оформление реферата, max 5 баллов, min 4 балла;

Самостоятельность работы, max 4 балла, min 3 балла;

Актуальность и значимость темы, max 4 балла, min 3 балла;

Полнота раскрытия темы, max 5 баллов, min 4 балла;

Артистизм и выразительность выступления, max 4 балла, min 3 балла;

Ответы на вопросы, max 3 балла, min 3 балла.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Нижекамский химико-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Подготовительный факультет
Кафедра иностранных языков

Направление подготовки: 13.03.01 «Теплотехника и теплоэнергетика»
Профиль: «Энергообеспечение предприятий»

Комплект заданий для контрольной работы (итоговая)
(очная форма обучения)

по дисциплине ФТД.02 Родной язык – Русский язык

Вариант 1

1. Выпишите слова, в которых неправильно поставлено ударение.
 - 1) всем сестрАм по серЬгам
 - 2) тамОжня
 - 3) дефИс
 - 4) привЕзенный
 - 5) средствА
2. Выпишите словосочетания, в которых нарушены нормы сочетаемости слов и исправьте их.
 - 1) в нем воспитывали трудолюбие
 - 2) примириться к недостаткам
 - 3) глубокая бездна
 - 4) удивляться способностями ребенка
 - 5) верить в свое предназначение
3. Выпишите слова, лексическое значение которых указано неверно. Объясните значение этих слов.
 - 1) Анфас - объявление о предстоящем концерте, спектакле.
 - 2) Антология - сборник избранных произведений разных авторов.
 - 3) Демарш - отступление войск.
 - 4) Прецедент - случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев подобного рода.
 - 5) Консилиум - совещание врачей для определения характера болезни и способов ее лечения.
4. Выпишите предложения, в которых слово употреблено в несвойственном ему значении.
 - 1) В своей речи министр акцентировал внимание на особо важных проблемах.
 - 2) По решению суда дети должны были выплачивать алименты брошенной ими престарелой матери.
 - 3) Во вступлении к книге автор обосновал свой подход и коротко изложил постфактум.
 - 4) Долго готовившееся импровизированное представление прошло с большим успехом.
 - 5) В обществе нарастало тревожное ожидание в связи предстоящей амнистией и выходом на свободу тысяч осужденных.
5. Выпишите предложения с речевыми ошибками. Определите, какая именно норма русского литературного языка нарушена. Укажите тип ошибки.
 - 1) Ей явно не хватало доброты и терпеливости к чужому мнению.
 - 2) Инаугурация директора завода была назначена на октябрь.
 - 3) В дипломатической ноте было заявлено, что инцидент на границе вполне тянет на сюжет фильма-боевика.

- 1) произнесЁнный 4) свекОльный
2) раскупОрить 5) квартАл
3) укрАинский
2. Выпишите словосочетания, в которых нарушены нормы сочетаемости слов и исправьте их.
- 1) глубокое сопротивление 4) выразить свое отношение
2) ему характерна честность 5) давать намеки
3) вопреки указанию директора
3. Выпишите слова, лексическое значение которых указано неверно. Объясните значение этих слов.

- 1) Недюжинный - неспособный к действию, слабый, болезненный.
- 2) Овация - бурные аплодисменты, возгласы и другие знаки горячего приветствия и одобрения.
- 3) Мизерный - ничтожно малый, незначительный.
- 4) Лексикон - устаревшие слова.
- 5) Кулуары - место для интимных встреч.
4. Выпишите предложения, в которых слово употреблено в несвойственном ему значении.
 - 1) В галерее можно не только посмотреть картины, но и приобрести багет.
 - 2) Под узорчатым, тканым из шелка балдахином восседала царская дочь.
 - 3) Новая пьеса привлекла внимание критиков оригинальным до банальности сюжетом.
 - 4) Когда играет «Спартак», на трибунах стадиона всегда полный кворум.
 - 5) Лавры Пушкина не давали спать графоману, одержимому идеей прославиться.
5. Выпишите предложения с речевыми ошибками. Определите, какая именно норма русского литературного языка нарушена. Укажите тип ошибки.
 - 1) Этот городок представляет собой нечто среднее между большим селом и военным гарнизоном.
 - 2) Политик воплощался в народном воображении в виде образа богатыря-защитника униженных и оскорбленных.
 - 3) Оконные рамы нашей фирмы обладают неукоснительным качеством.
 - 4) Пунктуальность нашего директора уже стала притчей во языцех.
 - 5) На праздничном столе мы увидели торт и компот из абрикосов.
 - 6) Споры между бывшими друзьями становились все яростнее и жесточе.
 - 7) Эта пьеса так захватывает, что, начав читать, не можешь остановиться.
 - 8) Героем романа руководит потребность самоутверждения, жажда к деятельности.
 - 9)

Вариант 4

1. Выпишите слова, в которых неправильно поставлено ударение

| | |
|----------------|------------|
| 1) ходатАйство | 4) завИдно |
| 2) партЕр | 5) рАкушки |
| 3) добЫча | |
2. Выпишите словосочетания, в которых нарушены нормы сочетаемости слов и исправьте их.

| | |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1) предотвратить неверный шаг | 4) принимать за сумасшедшего |
| 2) верность к мужу | 5) кануть в историю |
| 3) Озабочен о здоровье детей | |
3. Выпишите слова, лексическое значение которых указано неверно. Объясните значение этих слов.
 - 1) Дислокация - размещение вооруженных сил или каких-либо других объектов.
 - 2) Инфантильный - детски недоразвитый.
 - 3) Инцидент - дорожно-транспортное или воздушное происшествие.
 - 4) Ипподром - специально оборудованное теплое помещение для содержания лошадей в зимний период.
 - 5) Псарня - стая собак.
4. Выпишите предложения, в которых слово употреблено в несвойственном ему значении.
 - 1) Туристов неизменно восхищают узкие улочки Риги, витражи Домского собора.
 - 2) Сын Буша впервые баллотируется в президенты.
 - 3) В начале XIX века современники воспринимали Пушкина как глашатая свободы.
 - 4) В канун праздника в палатах госпиталя прошел гала-концерт для участников Великой Отечественной войны.
 - 5) Пол комнаты был устелен старинными гобеленами ручкой работы.
5. Выпишите предложения с речевыми ошибками. Определите, какая именно норма русского литературного языка нарушена. Укажите тип ошибки.
 - 1) Только влюбленный имеет право на звание человека.

- 2) Для неподготовленного ученика урок длится длиннее, чем для подготовленного.
- 3) При появлении на сцене известной певицы аплодисменты публики выросли еще больше.
- 4) Несмотря на достижения нашего отдела, никто не торопится петь нам фимиамы.
- 5) У нас не принято, чтобы мужчины ходили без носков даже в летнее время.
- 6) Со своими неизменными двадцати пятью крылатыми латинскими выражениями он производил впечатление эрудита на любую компанию.
- 7) Новое оружие не могло не вселить страх противнику.
- 8) Оплата за обучение возможна по частям.

Вариант 5

1. Выпишите слова, в которых неправильно поставлено ударение

- | | |
|-------------|----------|
| 1) арЕст | 4) шофЁр |
| 2) алфавИт | 5) банТЫ |
| 3) сливОвый | |

2. Выпишите словосочетания, в которых нарушены нормы сочетаемости слов и исправьте их.

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| 1) тема о счастье народа | 4) взаимное уважение друг друга |
| 2) предостеречь от опасности | 5) коснуться о теме любви |
| 3) заведующий базой | |

3. Выпишите слова, лексическое значение которых указано неверно. Объясните значение этих слов.

1) Дискредитировать - ограничивать в правах, лишать равноправия какие-либо группы населения.

2) Династия - ряд монархов из одного и того же рода, сменяющих друг друга на престоле по праву наследования.

3) Ареал - среда обитания определенных видов животных, растений.

4) Елей - вид растения.

5) Директива - важное руководящее указание высшего органа.

4. Выпишите предложения, в которых слово употреблено в несвойственном ему значении.

1) Когда занавес раздвинулся, на сцене стоял актер в золоченом амплуа.

2) Несколько лет поэт был в апогее славы.

3) К юбилею города были изданы открытки и красочные буклеты.

4) Выступление музыканта-виртуоза в столице произвело фурор.

5) В конце года состоится мри бенефис, в котором я впервые выйду на сцену.

5. Выпишите предложения с речевыми ошибками. Определите, какая именно норма русского литературного языка нарушена. Укажите тип ошибки.

1) С этой легкомысленной особой то и дело происходят романтические истории.

2) В конце своего выступления оратор, резюмируя, кратко обобщил свои предложения.

3) История с коробкой из-под ксерокса во время выборов президента стала, по сути, басней во языцех.

4) В конкурсе «Мисс года» эта номинация занимает большое и важное значение.

5) Офицер привычным движением стряхнул невидимую пыль с погон.

6) Известный путешественник отправился на покорение вершины с тридцатью своими сподвижниками, и им пришлось преодолеть сложный девятисотметровый подъем.

7) В обучении младших школьников следует уделять большее внимание на развитие образного мышления.

8) Сын мой был не робкого десятка.

Вариант 6

1. Выпишите слова, в которых неправильно поставлено ударение

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) досУг | 4) хозЯева |
| 2) нефтепрОвод | 5) украИнский |
| 3) диспАнсер | |

2. Выпишите словосочетания, в которых нарушены нормы сочетаемости слов и исправьте их.

- 1) убедиться в правоте
 - 2) предоставить право
 - 3) подчеркнуть об ответственности
 - 4) вовлечь в работу
 - 5) благодаря испугу
3. Выпишите слова, лексическое значение которых указано неверно. Объясните значение этих слов.
- 1) Кворум - отсутствие согласия у договаривающихся сторон.
 - 2) Канделябр - подсвечник для нескольких свечей или ламп.
 - 3) Антология- сборник избранных произведений разных авторов.
 - 4) Дискант - высокий детский голос, а также певец, обладающий таким голосом.
 - 5) Инертный - малоподвижный, бездеятельный.
4. Выпишите предложения, в которых слово употреблено в несвойственном ему значении.
- 1) Апробация блюд индийской кухни привлекла многих горожан, желающих отведать экзотических продуктов.
 - 2) Вышитая блузка под плотным галифе подчеркивала статную фигуру молодой княгини.
 - 3) Мой дед всегда был истинным гурманом: его равнодушие к еде, к кулинарным изыскам матери было неизменным.
 - 4) В середине 80-х годов нередко заключались фиктивные браки с целью получения прописки.
 - 5) Перед началом спектакля выступил главный режиссер, сделавший небольшой экскурс в историю нашего театра.
5. Выпишите предложения с речевыми ошибками. Определите, какая именно норма русского литературного языка нарушена. Укажите тип ошибки.
- 1) Этот неожиданно обнаруженный фактор недобросовестности коллег выбил нас из колен.
 - 2) Телеведущий сильно ограничен компьютерным программированием программ.
 - 3) Нет сомнений, что новый способ выращивания картофеля найдет применение в сельском хозяйстве.
 - 4) Училище воспитало целую плеяду талантливых музыкантов.
 - 5) В бане лежала аккуратная стопка полотенец, приготовленная для нас.
 - 6) В смятении он не отдавал отчет тому, что происходит вокруг.
 - 7) Мой отец всю жизнь остается для меня примером подражания.
 - 8) В девичестве Соня мечтала о большой любви и какая дружная будет у нее семья.

Вариант 7

1. Выпишите слова, в которых неправильно поставлено ударение
 - 1) инАче
 - 2) из аэропортаА
 - 3) принУдить
 - 4) юрОдивый
 - 5) догнАла
2. Выпишите словосочетания, в которых нарушены нормы сочетаемости слов и исправьте их.
- 1) основываться на фактах
 - 2) писатель русской классики
 - 3) пример об успехах ученых
 - 4) описывать о детстве
 - 5) возглавить движение
3. Выпишите слова, лексическое значение которых указано неверно. Объясните значение этих слов.
- 1) Цитадель - помещение в виде кельи.
 - 2) Легальный - неизбежный.
 - 3) Педант - тот, кто отличается преувеличенной аккуратностью, соблюдает порядок до мелочей.
 - 4) Петиция - коллективная просьба в письменной форме, обращенная к правительству.
 - 5) Консилиум - ежегодное научное собрание членов Академии наук.
4. Выпишите предложения, в которых слово употреблено в несвойственном ему значении.
- 1) Чукотка издавна считается традиционной житницей народов Севера.
 - 2) Мои друзья-однокурсники считались наиболее активными зачинщиками добрых традиций и интересных дел.

- 3) Несмотря на мои усилия привлечь внимание новой сотрудницы, она совершенно игнорировала меня.
- 4) Иммигранты из Китая прочно обосновались в Приморье, стали торговать на рынках.
- 5) Наш друг явился на бал-маскарад инкогнито, и никто его не узнал.
5. Выпишите предложения с речевыми ошибками. Определите, какая именно норма русского литературного языка нарушена. Укажите тип ошибки.
- 1) Сердце его стучало, губы ссохлись, и он облизнул их языком.
 - 2) После тяжелой работы мама приготовила для нас сытный обед.
 - 3) Обувь фирмы «Экко» одета на всех ведущих нашей телекомпании.
 - 4) Во время прямой линии поступило огромное количество звонков, к сожалению, не все из них удалось прочитать.
 - 5) У древних греков существовал обычай праздновать первый день сбора винограда.
 - 6) Хочется верить, что наше завтра будет не сильно хуже сегодняшнего состояния дел.
 - 7) Мощностъ взрыва была эквивалентна двухстам килограммам тротила.
 - 8) В ряде изданий создали негативный образ о политике, равнодушного к простому народу.

Вариант 8

1. Выпишите слова, в которых неправильно поставлено ударение
- 1) Экспертный
 - 2) началА
 - 3) звОнишь
 - 4) граждАнство
 - 5) облЕгчить
2. Выпишите словосочетания, в которых нарушены нормы сочетаемости слов и исправьте их.
- 1) выразить свой ответ
 - 2) идти один за одним
 - 3) сформулировать тему
 - 4) оказать воздействие
 - 5) разочароваться в жизни
3. Выпишите слова, лексическое значение которых указано неверно. Объясните значение этих слов.
- 1) Анфас - вид лица спереди, в значении наречия - вперед к смотрящему.
 - 2) Антология - торжественные песнопения в Древней Греции в честь мифического героя - Антея.
 - 3) Послушник - хорошо воспитанный ребенок в дворянской семье.
 - 4) Прецедент - случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев подобного рода.
 - 5) Консилиум - содружество, объединение людей с целью обсуждения какой-либо проблемы.
4. Выпишите предложения, в которых слово употреблено в несвойственном ему значении.
- 1) Воланд в романе Булгакова изображен автором как прототип дьявола.
 - 2) Мушкетеры, стуча сапогами с ботфортами, ворвались в зал.
 - 3) После длительного лечения и окончательного выздоровления мной овладела жажда деятельности.
 - 4) Поиски редких видов растений, создание гербариев стали результатом моего увлечения фауной родного края.
 - 5) Путешественники неожиданно наткнулись на жилище австралийских аборигенов.
5. Выпишите предложения с речевыми ошибками. Определите, какая именно норма русского литературного языка нарушена. Укажите тип ошибки.
- 1) На экономический рост влияют многие факторы — социальные, политические и т.п.
 - 2) После встречи на высшем уровне стороны подписали договор о взаимном сотрудничестве.
 - 3) Ярko, выразительно изображены в «Капитанской дочке» образы главных героев.
 - 4) Если живьем присмотреться к этим людям, станут заметны их нелицеприятные черты.
 - 5) В отряде партизан парнишка провел несколько месяцев.

- 6) Из четырехсот тридцати учеников школы только половина мечтает продолжить обучение.
- 7) Директор поздравил всех сотрудниц-женщин с Восьмым мартом и пожелал им успехов.
- 8) Не все хотят оплачивать за услуги, которые государство предоставляет населению.

Вариант 9

1. Выпишите слова, в которых неправильно поставлено ударение
 - 1) граждАнство
 - 2) медикамЕнты
 - 3) облЕгчить
 - 4) ходатАй
 - 5) перенесЁнный
2. Выпишите словосочетания, в которых нарушены нормы сочетаемости слов и исправьте их.
 - 1) воспевать о любви
 - 2) касаться неприятных тем
 - 3) симпатизировать певице
 - 4) возмущаться наглостью
 - 5) проявлять заботу к сыну
3. Выпишите слова, лексическое значение которых указано неверно. Объясните значение этих слов.
 - 1) Альтруизм - философское учение об искусстве, система чьих-либо взглядов на искусство.
 - 2) Фатальный - предопределенный роком; имеющий гибельные последствия.
 - 3) Сэндвич - краткая приветственная застольная речь.
 - 4) Реликт - полезное ископаемое.
 - 5) Анонс - вид лица прямо спереди.
4. Выпишите предложения, в которых слово употреблено в несвойственном ему значении.
 - 1) Супруга императора, в воздушных белых одеждах и легкой тунике на голове, походкой богини приблизилась к толпе.
 - 2) На приеме подавали экзотические фрукты, привезенные из далеких стран.
 - 3) Преодолев сопротивление службы безопасности, экзальтированная дама бросилась на сцену, чтобы припасть к ногам любимого певца.
 - 4) Восклицание «Эврика!» всегда свидетельствовало о том, что нашего наставника посетила гениальная мысль.
 - 5) Новый директор был сторонником рынка, однако предпочитал путь постепенного развития, эволюции, а не революции.
5. Выпишите предложения с речевыми ошибками. Определите, какая именно норма русского литературного языка нарушена. Укажите тип ошибки.
 - 1) Скрытый характер моей подруги часто был причиной недоразумений между нами.
 - 2) На предприятии имеются вакансии слесарей, токарей, наладчиков станков.
 - 3) Новый метод сварки получил использование в космических технологиях.
 - 4) Депутат не оправдал возложенного на него доверия и был отозван по инициативе избирателей.
 - 5) Я расстроилась, что на туфлю упала капелька жира.
 - 6) Попав в студенческую среду, жизнь моя резко переменилась.
 - 7) По истечении времени и перемен в стране появилась уверенность в будущем.
 - 8) Я считал, что неприятный разговор можно было бы избежать.

Вариант 10

1. Выпишите слова, в которых неправильно поставлено ударение
 - 1) агЕнт
 - 2) хвОя
 - 3) цЕнтнер
 - 4) тамОжня
 - 5) стОляр
2. Выпишите словосочетания, в которых нарушены нормы сочетаемости слов и исправьте их.
 - 1) полное ягод ведро
 - 2) различный от других
 - 3) радоваться победой в конкурсе
 - 4) уверенность в себе
 - 5) действовать согласно приказа
3. Выпишите слова, лексическое значение которых указано неверно. Объясните значение этих слов.

- 1) Фиаско - последнее действие в античной пьесе.
- 2) Фолиант - драгоценный камень.
- 3) Скрупулезный - предельно тщательный, точный до мелочей.
- 4) Педант - детская или мужская роль, исполняемая переодетой актрисой.
- 5) Авангард - часть войск, находящаяся впереди главных сил.
4. Выпишите предложения, в которых слово употреблено в несвойственном ему значении.
 - 1) Бурка наряду с папай и кинжалом считается на Кавказе атрибутом истинного мужчины.
 - 2) Этот роман является утопией, мечтой, которую невозможно осуществить.
 - 3) Догматическое мировоззрение лучше всего характеризует истинного приверженца научных взглядов.
 - 4) Ментальность нашего народа такова: долго запрягаем, но быстро едем.
 - 5) В мезонине горел свет и слышались возбужденные голоса.
5. Выпишите предложения с речевыми ошибками. Определите, какая именно норма русского литературного языка нарушена. Укажите тип ошибки.
 - 1) Выделение кредитов будет иметь колоссальное значение для России.
 - 2) Мой начальник не любит предоставлять другим право принимать решения.
 - 3) Из-за засухи Казахстан терпит громадные потери в сельском хозяйстве.
 - 4) Мать повторяла сыну в бесчисленный раз, что кататься с высокой ледяной горки опасно.
 - 5) Этот невежа вызывал у меня глубокое чувство неприязни.
 - 6) Мне было ясно, глядя в окно, что дождь зарядил надолго.
 - 7) Поэзия Лермонтова веет грустью и одиночеством.
 - 8) Есть мир, где живут искренние люди и которые понимают нас.

Критерии оценки:

Максимальная оценка: для очной формы обучения 50 баллов

Минимальная оценка: для очной формы обучения 24 балла

Максимальный балл за контрольную работу составляет 50, минимальный балл 24. Из них:

- задание 1 –max 10 баллов; min – 4 балла;*
- задание 2 –max 10 баллов; min – 5 баллов;*
- задание 3 –max 10 баллов; min – 5 баллов;*
- задание 4 –max 10 баллов; min – 5 баллов;*
- задание 5 –max 10 баллов; min – 5 баллов.*

Для того чтобы контрольная работа считалась сданной, необходимо написать ее на 24 балла и выше. При повторном переписывании контрольной в итоговый рейтинг идет средний балл по всем попыткам